



Wrocław, 19 marca 2025 r.

Finał muzycznego konkursu na Politechnice Wrocławskiej

Kruczy Sen, Gosza i Eho to zespoły, które wystąpią w finale **X edycji ogólnopolskiego konkursu muzycznego „Aestrada”**. O tym, kto zwycięży i nagra potem swoje utwory w profesjonalnym studiu Politechniki Wrocławskiej, dowiemy się w piątek, 21 marca.

Zapraszamy wszystkich do Strefy Kultury Studenckiej (ul. Hoene-Wrońskiego 10) od godz. 19.30. **Wstęp wolny.**

70 zgłoszeń, jeden zwycięzca

„Aestrada” to konkurs muzyczny organizowany przez studentki i studentów zrzeszonych w Kole Naukowym AES Wrocław Student Section. Pierwsza edycja imprezy odbyła się w 2012 r., a zespoły koncertowały wówczas we wrocławskich klubach. Po wybudowaniu w 2015 r. Strefy Kultury Studenckiej imprezę przeniesiono na kampus Politechniki Wrocławskiej.

Konkurs łączy przyszłych realizatorów dźwięku z zespołami, które otrzymują szansę na nagranie swoich piosenek w profesjonalnym studiu nagrań i składa się z kilku etapów. Najpierw uczestnicy przysyłają swoje zgłoszenia wraz z amatorsko nagranyymi utworami (w tym roku było ich 70), które są oceniane przez jury.

W drugim etapie zespoły miały do dyspozycji jeden dzień w studiu nagrań wraz z zespołem realizatorskim. Następnie członkowie koła oceniali m.in. współpracę z zespołem, warsztat muzyczny i końcowe nagranie.

Ostatecznie w finale znalazły się trzy zespoły – Kruczy Sen, Gosza i Eho. W piątek każdy z nich będzie miał 30 minut na zaprezentowanie swojego programu.

Główną nagrodą w konkursie jest sesja nagraniowa w profesjonalnym studiu Politechniki Wrocławskiej, mieszczącym się w budynku C-5. Znajdują się tam m.in. osobne pokoje do odsłuchu oraz do miksowania utworów.

Więcej informacji o wydarzeniu na Facebooku:
<https://www.facebook.com/muzycznaAEStrada>

Gwiazda wieczoru

Oczekując na werdykt jury, publiczność będzie się bawić przy muzyce [zespołu Donikad](#). To wrocławska grupa muzyczna tworząca muzykę łączącą agresywne gitarowe riffy z wpadającymi w ucho melodiami.

Ich twórczość czerpie inspiracje zarówno ze sceny rocka alternatywnego z lat 90-tych, jak i współczesnego indie rocka. Zespół tworzą: Paweł Kieler (wokół i gitara basowa), Paweł Przelazły (gitara) oraz Mikołaj Sobolewski (perkusja).

Komunikaty dla mediów można znaleźć na:
<https://wroclaw.tech/dla-mediow>.