



Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu serdecznie zaprasza na cykl spotkań z prof. Michaelem J. Lyonsem

VISITING PROFESSORS: **prof. Michael J. Lyons**

Michael J. Lyons

Professor of Image Arts and Sciences w Ritsumeikan University of Kyoto, specjalizujący się w cyfrowych mediach audiowizualnych, image processingu, interakcjach człowiek-komputer, oraz programowaniu komputerowym. Skończył studia doktoranckie w dziedzinie fizyki, ale jego dalsza kariera akademicka była i jest związana przede wszystkim ze sztuką. Prowadził badania jako pracownik naukowy w California Institute of Technology, adiunkt w University of Southern California oraz starszy pracownik naukowy w laboratoriach badawczych ATR (Advanced Telecommunications Research Institute). Współtworzył Międzynarodową Konferencję na temat Nowych Interfejsów dla Ekspresji Muzycznej. Interesuje się muzyką artystyczną i eksperymentalną oraz prowadzi projekty badawcze dotyczące percepcji sztuki. Jest aktywnym badaczem naukowym, autorem ponad 100 publikacji z zakresu komunikacji medialnej za pośrednictwem komputera, kognitywistyki i percepcji wzrokowej. Równolegle, od kilku lat zajmuje się tworzeniem filmów eksperymentalnych i performansów audiowizualnych. W działaniach artystycznych wykorzystuje naukową wiedzę, tworząc zaawansowane technologicznie obiekty interaktywne do generowania obrazu i dźwięku.

Koordynator wizyty:

dr Agnieszka Jarząb /// Katerda Sztuki Mediów ASP we Wrocławiu

Wrocław miasto spotkań



Wizyta realizowana w ramach programu Visiting Professors, fundusz Scientae Wratislavienses, finansowany ze środków Gminy Wrocław.

23.10.2018 / wtorek

11:00 Wykład otwarty

„Experimental interfaces for multi-sensory expression”

Centrum Sztuk Użytkowych. Centrum Innowacyjności
ASP we Wrocławiu, ul. Traugutta 19/21,
sala audiowizualna (410)

Wykład autorski wizytującego profesora, prezentujący eksperymentalne metody tworzenia obrazów ruchomych oraz projektowania interaktywnej muzyki na przykładzie jego artystycznego i naukowego dorobku.
Wykład w języku angielskim.

18:00 Otwarcie wystawy towarzyszącej

„Michael J. Lyons / Film_loops”

Galeria Entropia, ul. Rzeźnicza 4, Wrocław
Wystawa potrwa do 6 listopada

24-25.10.2018 / środa-czwartek

11:00 – 14:30 Warsztaty

„Hybrid photo-chemical / digital film loops”

sala 202P, ASP we Wrocławiu, pl. Polski 3/4

Warsztaty z tworzenia filmów analogowych przy użyciu eko-wywoływaczy oraz udźwiękowania ich przy pomocy interaktywnych interfejsów.
zapisy:
a.jarzab@asp.wroc.pl lub w bezpośrednio w pracowni 203P
Warsztaty w języku angielskim

27.10.2018 / sobota

20:00 Projekcja filmu prof. Lyonsa „Katagami”

w ramach festiwalu filmów abstrakcyjnych „Punto y Raya”
CeTA Centrum Technologii Audiowizualnych
we Wrocławiu, ul. Wystawowa 1
Projekcja odbędzie się w sali kinowej im. Cybulskiego
i będzie wyświetlana w sekcji filmów konkursowych