



Politechnika
Wrocławska

CREATI**W**ITY

11011000111100100010010010010010000000
1 00 0 10 1 10101010 01 00 0 001
1 1 1 01101111 00 1 1 10
1 10 0 0 1 1 01
1 1 1



Regulamin Konkursu Wydziału Informatyki i Telekomunikacji Politechniki Wrocławskiej na Najlepszy Projekt Zespołowy/Najlepszą Pracę Inżynierską CreatiWITY 2024

Rozdział I

Postanowienia ogólne

1.1. Konkurs jest organizowany przez Politechnikę Wrocławską - Wydział Informatyki i Telekomunikacji, zwany dalej Wydziałem lub Organizatorem.

1.2. Konkurs skierowany jest do studentów i absolwentów Wydziału, którzy realizowali projekt zespołowy w ciągu ostatnich dwóch semestrów studiów inżynierskich lub pracę inżynierską w ciągu ostatniego semestru studiów inżynierskich.

1.3. Celem konkursu jest:

- podnoszenie poziomu merytorycznego prac projektowych i dyplomowych w zakresie informatyki i telekomunikacji realizowanych na Wydziale,
- wymiana doświadczeń poprzez prezentację najlepszych projektów zespołowych i prac inżynierskich,
- pogłębienie współpracy Wydziału z otoczeniem społeczno-gospodarczym,
- promowanie Uczelni, Uczestników i Laureatów w social mediach

1.4. Konkurs jest realizowany w dwóch etapach: etap I – kwalifikacje, etap II – finał konkursu.

Rozdział II

Zasady przystąpienia do konkursu

2.1. Do konkursu mogą być zgłaszane projekty zespołowe, spełniające łącznie następujące kryteria:

- a) Projekt zespołowy był realizowany przez zespół składający się z co najmniej trzech osób.
- b) Przynajmniej połowa członków zespołu to studenci Wydziału.
- c) Wszyscy autorzy projektu zgłaszają się do konkursu i podpisują formularz zgłoszeniowy.

- d) Projekt był realizowany w ciągu dwóch ostatnich semestrów studiów inżynierskich, z których co najmniej jeden był w roku akademickim ogłoszenia harmonogramu konkursu.
- e) Projekt został oceniony przez opiekuna na ocenę co najmniej bardzo dobrą (choć oceny końcowe z przedmiotu niektórych członków zespołu mogą być niższe).
- f) Projekt został nominowany do konkursu przez opiekuna projektu, przy czym opiekun może nominować co najwyżej jeden projekt zespołowy.

2.2. Do konkursu mogą być zgłaszane prace inżynierskie, spełniające łącznie następujące kryteria:

- a) Praca inżynierska została zrealizowana przez studenta Wydziału.
- b) Wszyscy autorzy pracy zgłaszają się do konkursu i podpisują formularz zgłoszeniowy.
- c) Praca inżynierska została oceniona zarówno przez opiekuna jak i recenzenta co najmniej na ocenę bardzo dobrą.
- d) Praca inżynierska została obroniona w tym samym roku akademickim, w którym ogłoszono harmonogram konkursu, o którym mowa w pkt. 2.3.
- e) Praca inżynierska została nominowana do konkursu przez opiekuna pracy, przy czym opiekun może nominować jedną pracę w przypadku wypromowania do pięciu inżynierów; dwie prace, gdy wypromował więcej niż pięć osób w roku akademickim, w którym odbywa się konkurs.

2.3. Harmonogram konkursu jest ogłaszany na stronie Wydziału (w zakładce Konkursy) najpóźniej do końca stycznia danego roku kalendarzowego. W harmonogramie podaje się: termin zgłoszenia projektów zespołowych i prac inżynierskich, termin ogłoszenia wyników kwalifikacji do II etapu konkursu, termin prezentacji projektów/prac zakwalifikowanych do II etapu konkursu, termin ogłoszenia ostatecznych wyników.

2.4. Poprzez zgłoszenie projektu zespołowego/pracy inżynierskiej do konkursu rozumie się przesłanie w formie elektronicznej na adres jakosc.wit@pwr.edu.pl w terminie wskazanym w harmonogramie:

- a) formularza zgłoszeniowego, zgodnie ze wzorem określonym w załączniku do regulaminu,
- b) oświadczenia opiekuna z jego odręcznym lub kwalifikowanym/zaufanym podpisem,
- c) prezentacji projektu zespołowego/pracy inżynierskiej, o której mowa w ust. 2.5,
- d) skanów recenzji opiekuna pracy i promotora, jeżeli dotyczy.

2.5. Prezentacja pracy zgłoszonej do konkursu musi być zrealizowana za pomocą programu do tworzenia prezentacji multimedialnych; narrację prezentacji w formie nagranych głosu musi prowadzić autor/autorzy pracy. Czas przewidziany na prezentację powinien mieścić się w przedziale **5-10 minut**.

Rozdział III

Kwalifikacja prac do II etapu konkursu

- 3.1. Dziekan Wydziału wyznacza komisję kwalifikacyjną, składającą się z 5-ciu przedstawicieli Wydziału. Członkami komisji mogą być dodatkowo przedstawiciele biznesu.
- 3.2. Członkami komisji kwalifikacyjnej nie mogą być opiekunowie prac zgłoszonych do konkursu.
- 3.3. Wszystkie zgłoszone prace są oceniane przez komisję kwalifikacyjną, która, na podstawie przesłanych dokumentów wyłania do 8 prac zespołowych i 12 prac inżynierskich, które zostaną zakwalifikowane do drugiego etapu konkursu.
- 3.4. Komisja kwalifikacyjna informuje uczestników konkursu i ich opiekunów o wynikach kwalifikacji i przekazuje listę zakwalifikowanych prac do komisji konkursowej.

Rozdział IV

Ocena prac konkursowych

- 4.1. Komisję konkursową powołuje Dziekan Wydziału.
- 4.2. W skład komisji konkursowej, której skład jest jawny, wchodzi pracownicy Wydziału. Skład komisji konkursowej musi liczyć minimum 5 osób.
- 4.3. Członkami komisji konkursowej nie mogą być opiekunowie prac zgłoszonych do konkursu.
- 4.4. Pracami komisji konkursowej kieruje przewodniczący.
- 4.5. Obrady komisji konkursowej składają się z dwóch części:
 - 4.5.1. W części pierwszej (otwartej) przeprowadzana jest prezentacja projektów/prac przez jej autora/autorów:
 - a) każdy autor/zespół ma na prezentację wyników projektu 5-10 minut;
 - b) kolejność prezentacji jest ustalana w drodze losowania;
 - c) brak prezentacji oznacza automatyczne wykluczenie zgłoszenia z konkursu.
 - 4.5.2. W części drugiej (zamkniętej) przeprowadzana jest dyskusja i głosowanie komisji konkursowej.
- 4.5. Prace konkursowe są oceniane według następujących kryteriów:
 - analizy problemu w oparciu o bieżącą wiedzę informatyczną i techniczną,
 - uzasadnienia i innowacyjności rozwiązania,
 - możliwości praktycznego zastosowania wyników pracy.
- 4.6. Komisja konkursowa przyznaje nagrody dla trzech najlepszych prac inżynierskich oraz trzech najlepszych projektów zespołowych.

4.7. Nagrody są fundowane przez Wydział. Ich wysokość jest ogłaszana wraz z harmonogramem konkursu. Wysokość jakiegokolwiek nagrody nie przekroczy jednak 2000,00 zł.

4.7. Komisja może nie przyznać dowolnej z nagród lub podzielić nagrodę pomiędzy kilka prac/projektów.

4.8. Komisja konkursowa może wyróżnić dowolną liczbę prac/projektów zespołowych.

4.9. Wyniki konkursu ogłasza przewodniczący. Decyzja komisji jest ostateczna.

4.10. Z prac komisji sporządzany jest protokół, który zawiera informacje o składzie komisji, jej przewodniczącym, oraz o nagrodzonych projektach zespołowych/pracach inżynierskich. Protokół jest podpisywany przez przewodniczącego.

4.11. Informacja o wynikach konkursu zostanie opublikowana na stronie internetowej na stronie Wydziału w stosownym czasie, lecz nie później niż po 5 dniach od decyzji komisji.

Rozdział V Postanowienia końcowe

5.1. Poprzez zgłoszenie pracy do konkursu autorzy projektu/pracy inżynierskiej udzielają organizatorowi, na czas nieokreślony, licencji niewyłącznej na obszarze Rzeczypospolitej na korzystanie z artefaktów wskazanych na formularzu zgłoszeniowym (praca, prezentacja) rozumianych dalej jako utwór, na następujących polach eksploatacji:

- w zakresie rozpowszechniania utworu poprzez publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie,
- w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu poprzez wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową.

5.2. Nieodłączną część regulaminu stanowi „Informacja o przetwarzaniu danych osobowych uczestników konkursu” oraz „Oświadczenie do celów podatkowych”.

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych w związku z przeprowadzeniem konkursu

Zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, zwanych powszechnie "RODO", informujemy, że:

Administratorem danych uczestników konkursu Wydziału Informatyki i Telekomunikacji Politechniki Wrocławskiej na Najlepszy Projekt Zespołowy/Najlepszą Pracę Inżynierską CreatiWITy 2024 jest POLITECHNIKA WROCŁAWSKA, wybrzeże Stanisława Wyspiańskiego 27, 50-370 Wrocław, dalej nazywana Organizatorem.

Dane uczestników przetwarzane są przez Organizatora w celu organizacji i promocji konkursu "CreatiWITy".

Organizator zobowiązuje się do przeprowadzenia konkursu, a uczestnik zobowiązuje się do udziału – jest to umowa dwustronna. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale

niezbędne do zawarcia i realizacji tej umowy. Bez podania danych osobowych niemożliwy jest udział w konkursie. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych w konkursie "CreatiWITy" jest niezbędność wykonania umowy (art. 6 ust. 1 lit. b RODO).

Uczestnik ma prawo żądania dostępu do swoich danych, ich poprawiania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz, po zakończeniu umowy, prawo sprzeciwu wobec przetwarzania.

W przypadku niewłaściwego przetwarzania danych, uczestnik ma prawo skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Dane osobowe przekazane przez uczestników w celu przeprowadzenia konkursu będą przetwarzane do zakończenia konkursu, a następnie przez okres związany ze sprawozdawczością oraz zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego w Polsce.

5.3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie, które wejdą w życie z chwilą jego opublikowania na stronie Wydziału.

5.4. Ewentualne sprawy sporne rozstrzyga komisja konkursowa w porozumieniu z Dziekanem Wydziału. Sprawy takie będą w pierwszym rzędzie rozstrzygane polubownie.

5.5. Laureat/Laureatka konkursu będzie zobowiązany/a do samodzielnego wypełnienia oświadczenia do celów podatkowych w celu spełnienia obowiązków prawnych Organizatora.

5.6. Prawo do interpretowania wszystkich zapisów niniejszego regulaminu przysługuje wyłącznie Organizatorowi.

5.7. Niniejszy regulamin wchodzi w życie z chwilą opublikowania na stronie internetowej Wydziału i jest tam dostępny.